تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://almanahj.com/ae

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

https://almanahj.com/ae/8

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

https://almanahj.com/ae/8arabic

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

https://almanahj.com/ae/8arabic1

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

https://almanahj.com/ae/grade8

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot

القِراءَةُ

شِعْرٌ

3

الدَّرسُ الثّالِثُ الحَجَرُ الصَّغيرُ

شرح قصيدة الحجر الصغير

يقول الشاعر في البيت الاول هو يشبه الليل بشخص يستمع

سمع الليل أنين وتألم ينم عن حزن وهو يغشى المدينة اي يغطي المدينة البيضاء بظلامه وبنجومه اللامعة التي تتلألأ في السماء على المدينة وفي البيت الثاني يشبه الشاعر شبه الشاعر الليل بالشخص الذي ينحني وهو يستمع كأنه يسترق السمع وهو يطيل السكوت ليصغي إلى مصدر هذا الأنين والأم والحزن الشديد وفي البيت الثالث شبه الشاعر الليل كأنه إنسان ينظر بعد الاستماع إلى المدينة فرأى أهلها نيام وشبههم لشدة غرقهم في النوم كأنهم أهل الكهف المذكورين بالقرآن الكريم لا ضوضاء ولا صوت ولا إزعاج وفي البيت الرابع رأى ى السد خلف المدينة محكم البنيان والماء فيه كأنه تموجات الصحراء لكثرته وفي البيت الخامس عرف الليل مصدر هذا الصوت وكان من يصدر هذا الصوت هو الحجرالصغير الذي يندب حظه والقدر وفي البيت السادس الحجر الصغير يحقر نفسه ويحط من قدره فيقول ليس لي شأن في هذا الكون لا احد ينظر إلى ولا يهتم بي كأنني هباء لا اذكر وفي البيت السابع يقارن نفسه فيقول لست رخام فينحتون مني تمثال ولا صخرة تكمل البنيان وفي البيت الثامن يواصل في تحقير نفسه فيقول لست كالأرض الواسعة التي تشرب الماء فتحتفظ فيه بجوفها او ماء اسقي الحدائق المثمرة المزهرة وفي البيت التاسع يقول لست درا او جواهر تتنافس عليها الحسان او تلبسه وفي البيت العاشر ينتهي به الحديث فيقول لست سوء حجر صغير أغبر ليس لي أهمية ولا جمال ولا حكمة ولا شيء مضاء

وفي البيت الحادي عشر يقرر من شدة اليأس والإحباط انه سيغادر هذا الكون وهذا السد بسلام وانه كره البقاء وفي البيت الثاني عشر غادر وهو يهوي من هذا السد الذي هو خلف

المدينة وهو يشكو حاله إلى الأرض والشهب والنجوم وفي البيت الأخير بزق الفجر فإذا بالطوفان قد أغرق هذه المدينة بسبب أنانية ذلك الحجر وتحقيره لنفسه

ومن هذه القصة نفهم الحكمة بأن الله قد خلق كل شيء ولي كل شيء فائدة في هذا الكون ولا يجب على أنفسنا أن نقلل من أهميتنا وفائدتنا في هذه الحياة.